

Oglas X



BB Bank
Better Banking

**Deine Bank,
dein Partner.**

**Bis zu 150€ Startprämie
für dich!**

Kontov...
ganz...
mit u...
Online-W...



- Advertisement -

Prije sto godina, talijanski su nacionalisti zaratili s vlastitom zemljom, donijevši pograničnom gradu Rijeci "Krvavi Božić". Donosimo vam jučerašnji komentar američke sveučilišne profesorice Dominique Kirchner Reill koja je u riječkoj povijesti pronašla dodirne točke s našom suvremenom stvarnošću.

Godine 1920. u malom gradiću izvan Torina u Italiji, 17-godišnji Luigi De Michelis bio je sve što su njegovi roditelji kao pripadnici srednje klase mogli tražiti: Bio je omiljen učenik od strane učitelja, što je bilo važno za njegovog oca, učitelja. Bio je omiljen i svećeniku, što je bilo važno njegovoj majci, koja je pisala katoličke dječje knjige.

No, ubrzo je Luigi počeo učestalo pratiti vijesti. Onda je počeo potajno odlaziti na sastanke. Odjednom je dobrog dječaka De Michelisa više zanimalo čovjek koji je punio novinske stupce , tzv. "Comandante", nego mišljenje obitelji i učitelja.



S A N J A P E R I N I Ć



SUDSKI TUMAČ I
PREVODITELJICA
ZA ENGLESKI JEZIK



*Luigi de Michelis*

Prije nego što su njegovi roditelji shvatili što se događa, Luigi je pobjegao iz kuće, ne završivši srednju školu, kako bi se pridružio pokretu koji je osvojio njegovo srce i um. Krajem 1920. Luigi je poslao pismo roditeljima kako bi pripremio roditelje za skori obračun, oružani sukob između talijanskih nacionalista (među kojima je bio i Luigi) i vojske Kraljevine Italije, bitku koju će povijest pamtitи kao „Krvavi Božić“ u Rijeci.

Advertisement

EDITOR PICKS

FOTO: Čak 73 intervencije vatrogasaca zbog orkanskih udara vjetra!

dš - December 24, 2024

VIDEO: Sučeljavanje kandidata za predsjednika na HTV-u, tko vam je ostavio najbolji dojam?

dš - December 24, 2024

Protiv intendantice HNK Ivana pl Zajca podignuta optužnica zbog zlostavljanja na radu!

dš - December 23, 2024

Ekstremni vremenski uvjeti na Kvarneru tijekom Badnjaka i Božića

dm - December 23, 2024

< >

Nema više čestog mokrenja! Smanjuje
prostatu u 2 tjedna

The screenshot shows a social media interface with three cards. Each card has a blue header bar with the 'ADSKEEPER' logo. The first card contains text in German: 'Werfen Sie einen Blick auf das abstoßende Zuhause von Alice' with a 'More...' link below it. It has 726 likes, 182 comments, and 242 shares. The second card contains text in German: 'Dunja und ihre neue Frau, die Sie leicht wiedererkennen werden' with a 'More...' link below it. It has 58 likes, 15 comments, and 19 shares. The third card contains text in German: 'Diese 10 Sportmomente sind so peinlich, dass du lachen wirst' with a 'More...' link below it. It has 253 likes, 63 comments, and 84 shares.

Luigi je u pismu upozorio roditelje: "Uskoro će biti bitka, možda me uskoro više neće biti.
Tješite se misleći da sam umro za najviše ideale ...".

Kako populistička, politička karizma mijenja svijet i kako ju možemo kontrolirati? Priča o tome kako je obitelj De Michelis izgubila dijete – povijest koja obuhvaća "Krvavi Božić" – nudi trajne odgovore na ta pitanja.

Karizmatični, populistički političari mogu imati kult. Comandante, kojim je Luigi bio opsjednut, nije bio Mussolini, već njegov prethodnik Gabriele D'Annunzio, koji je bio najpoznatiji živući Talijan 1920. godine. Do kraja Prvog svjetskog rata D'Annunzio je stvorio famu oko vlastite osobnosti na načine koje može samo tako slavna osoba.

Prije Prvog svjetskog rata D'Annunzio je bio najcjenjeniji talijanski dekadentni pjesnik i poznati ženskaroš. Tijekom rata, u 52. godini, prijavio se kao najstariji talijanski časnički dragovoljac. Upravljao je zrakoplovima, brodovima s posadom i vrštao iz rovova, posvuda koristeći svoju popularnost u talijanske vojne svrhe. Nakon rata bio je najglasniji zagovornik talijanskog teritorijalnog ekspanzionizma.

Mussolini bi pratio D'Annunzijeve pozive, iako se njih dvoje se nisu slagali, zapravo slagali su se oko malo toga osim oko talijanske veličine i nemoći talijanske vlade. Dok je Mussolini užurbano vrbovaо nasilnike da grade svoju fašističku stranku, D'Annunzio je iskoristio svoju daleko veću slavu za organiziranje golemih skupova i drskih i emocionalno manipulativnih medijskih nastupa u kojima je napadao legitimnu talijansku vladu.

D'Annunzio je stvarao kombinaciju šoka i empatije. Citirao bi Dantea, a zatim nazvao bi talijanskog premijera "usranom glavom". Elegantni kicoš, no s druge strane se predstavljaо kao "jedan od momaka", odlučan u namjeri da se osveti u ime onih koji su se osjećali prevarenima od strane države i svijeta u cjelini. Simpatični dječaci iz srednje klase poput Luigija, naravno, nisu prevareni, već su odgovorili na poziv da kažu čime se ne slažu i na cilj koji je obećavaо spriječiti korumpiranu talijansku birokraciju da zaustavi ostvarivanje Italije u njenoj sudbinskoj veličini.

Kako je Italija trebala postići tu veličinu? Koji je bio povod zbog kojeg je Luigi bio spreman umrijeti? Posljednji redak Luigijevog pisma roditeljima jasno kaže: „*Budite sigurni, vaš vas sin pozdravlja, proglašavam se posramljenim što sam Talijan, i što više ne želim biti Talijan, od sada sam Fiuman. Zbogom, Luigi.*“

Crtež Luigija de Michelisa, u pozadini brodogradilište "Danubius" (današnji 3. maj)

Pozivanje na "fiumanstvo" sada je nejasno, ali tada je bio poklič za talijansko teritorijalno širenje. Fiume, danas poznata pod hrvatskim imenom Rijeka, bila je multietnički lučki grad smješten na sjeveroistočnom Jadranu. Prije 1918. bila je polunezavisna država grad u okviru mađarske polovice Habsburške monarhije. Većina Fiumana (za razliku od Luigija) nisu se identificirali kao Talijani po materinjem jeziku, a većina je bila višejezična. Značajni dijelovi Fiumana svoj su materinji jezik proglašili druge jezike osim talijanskog – 26 posto hrvatski, 13 posto mađarski, 5 posto slovenski, 5 posto njemački.

Ova raznolikost nije zanimala D'Annunzija i njegove sljedbenike. Umjesto toga, Rijeku su vidjeli ispunjenu Talijanima i kao metu – mjesto koje bi mogli usurpirati kako bi Italiju ponovno učinili velikom.

Činilo se da je Rijeka zrela za uzurpaciju zbog političkih posljedica na kraju I. svjetskog rata. Prije rata gotovo 300 milijuna Europljana (uključujući Fumane) živjelo je u nekom kontinentalnom carstvu, bilo njemačko, rusko, austrougarsko ili osmansko. Kad su sva ova carstva raspuštena 1918. godine, nove su se zemlje stvorile na njihovom teritoriju, dok su se postajeće zemlje širile kako bi upile teritorij koji su mogle dobiti. Pod vodstvom pobjedničkih sila Antante, mirovni pregovori u Parizu 1919. godine postali su svađa oko toga koje će države što dobiti.

Mala Rijeka pretvorila se u jednu od najvećih glavobolja koju su pariški diplomati pokušali riješiti jer se gradsko talijansko-nacionalističko vodstvo proglašilo diplomatski i pravno neovisnim sada kada je njegovo carstvo nestalo (pozivajući se na njihovu dugogodišnju poluneovisnost grada-države). To nije bio jedini problem. Također su inzistirali na tome da im je nova neovisnost dala pravo da se pripoji Italiji.

Pariški mirovni diplomati, s američkim predsjednikom Woodrowom Wilsonom u prvom planu, opetovano su odbijali pokušaje pripojenja Rijeke Italiji; iznijeli su argumente slobodne trgovine jer bi davanje Rijeke Italiji značio potpuni trgovački monopol Italije nad Jadranom i istaknuli su da se barem polovica riječkog stanovništva ne smatraju Talijanima.

D'Annunzio je ubrzo postao najistaknutiji kritičar ovog principa, napadajući Wilsona jer pokušava "unakaziti" pobjedu Italije u Prvom svjetskom ratu, negirajući s pravom stečenu dominaciju nad Jadranom. D'Annunzio je mjesecima organizirao skupove ispunjene lažima i s ksenofobnim porukama protiv „Slavena“ da potakne talijansku kontrolu nad Jadranom. U rujnu 1919. D'Annunzio i njegova ekipa prestali su samo razgovarati i odlučili su okupirati Rijeku.

D'Annunzio i njegovi sljedbenici izabrali su Rijeku pored ostalih jadranskih žarišta, jer ih je riječko vodstvo pozvalo da dođu. Tako su, uz zvuk crkvenih zvona i bez ispaljenog metka, ušli u Rijeku i proglašili ga dijelom Italije, bez obzira na to na to što su mislile vlasti u Parizu, Rimu, Beogradu ili Washingtonu. Ovo nesankcionirano zauzimanje grada bilo je uz nemirujuće i novine po cijelom svijetu su pratile događaj. Luigi je bio među onima koji su očajnički željeli biti dio ove spektakularne priče o Rijeci.

D'Annunzio i njegovi sljedbenici očekivali su da će njihovo faktičko pripojenje Rijeke Italiji biti odobreno u roku od nekoliko tjedana. Pogriješili su. Iz mjeseca u mjesec marširali su po gradu izgovarajući svoje beskrajno geslo aneksije "Italija ili smrt!" ali nijedan šef države nije bio spreman prepoznati njihovu činjenicu.



Crtež Luigija De Michelisa, Napad Ardita na hrvatsku banku. Foto: Dominique Reill

U međuvremenu, deseci tisuća Riječana pretrpjeli su stvarnost onoga što je značilo biti država koja je nastala od novog globalnog poretka. Krivotvorene je bile potaknute, sa 60 posto falsificirane valutne mase i bez velike državne infrastrukture na raspolaganju koja bi suzbila ovaj fenomen i stabilizirala situaciju. Zakoni napisani u austrougarsko doba krpani su kako bi izgledali i zvučali talijanski, ali svi su bili zbunjeni u pogledu stvarnih pravila.

S obzirom da nisu bili sigurni gdje će se Rijeka smjestiti na geopolitičkoj karti, gradski policajci odbili su slijediti naredbe o registraciji vlastite nacionalnosti, iako su svi govorili talijanski. Školskim učiteljima koji su govorili hrvatski i mađarski naređeno je da u slobodno vrijeme poхађaju tečajeve talijanskog jezika kako bi bili sigurniji da razumiju proglašene o talijanstvu Rijeke. Angažirani su prevoditelji kako bi se sakrila činjenica da su mnogi birokrati i poduzeća i dalje funkcionirali više po višejezičnom srednjoeuropskom načinu razmišljanja nego po jednojezičnom talijanskom. I svakim danom svi su postajali

sve siromašniji i gladniji je je D'Annunzijeva Rijeka postajala sve više diplomatski izolirana.

D'Annunzio u Rijeci.

Riječki fijasko trajao je 15 mjeseci prije nego što su se Kraljevina Italija i nova Kraljevina Srba, Hrvata i Slovenaca (koja će uskoro biti poznata i kao Jugoslavija) složili da je jedini način da se prekine ovaj destabilizirajuća situacija učiniti Rijeku neovisnim gradom-državom. To je značilo da niti jedna nacionalna država neće imati pravo na nju. D'Annunzio je odbio priznati ugovor; još uvijek je tražio aneksiju po principu "Italija ili smrt!" Italija je zaprijetila vojnom akcijom. D'Annunzijev je odgovor bio: Dodite.

Na kraju je Italija odlučila napasti, ali – kako bi izbjegla reakciju javnosti – pričekala je do Božića 1920., kada je čitateljstvo novina bilo najniže. (Talijanski su političari na teži način naučili da je D'Annunzio bio mačka za medije).

Prije nego što su zapucali prvi hici, D'Annunzio je ponovno dokazao zašto ga se tisak nikad nije mogao zasiliti. Nazvao je napad Italije bratoubilačkim "Krvavim Božićem", naziv koji je odjeknuo u javnosti. Možda je pobijedio u medijskom ratu, ali talijanska vojska nikako nije mogla izgubiti u pravom ratu. Grad je bombardiran; Talijanski su vojnici napali. D'Annunzijevi sljedbenici raznijeli su infrastrukturu i pucali na pristigle vojниke. Srećom, rijetko je koji vojnik umro, iako je D'Annunzio često lagao o tome, napuhavajući broj žrtava s obje strane. Još je manje civila stradalo, ponajviše zato što su se skrivali u svojim domovima čekajući da ludilo prestane.

Do novogodišnje noći riječki gradski oci uvjerili su D'Annunzija da se preda i prizna ugovor. Italija je pobijedila, ali sve su strane smatrале da su izgubile. Italija je redovito demonizirana zbog počinjenja bratoubilačkog napada u sveto doba. D'Annunzio je ismijavan jer se uopće nije predao.

Kao i većina njegovih drugova, Luigi je preživio i vratio se kući mamuran (doslovno i figurativno) iz čitavog iskustva. Naredne je godine proveo radeći kako bi nadoknadio

planove srednje klase koje su roditelji za njega uvijek imali. Sa svojim "fiumanskim" identitetom, završio je sveučilište, pridružio se fašističkoj stranci (poput milijuna drugih) i postao cijenjeni ljekarnik u primorskom gradu sjeverno od Rima.

Međutim, budućnost stvarnih Riječana bila je manje jednostavna za rehabilitaciju. Ostali su živjeti na materijalnim i političkim ruševinama "Krvavog Božića" od kojeg se većina skrivala, a malo tko ga podržavao.

Ništa se od ovoga nije trebalo dogoditi. To što jest, i dalje otvara važna pitanja. Zašto bi talijanski nacionalisti ratovali protiv vlastite talijanske nacionalne države? Zašto bi fini dječaci poput Luigija odustali od svega da im se pridruže? Kako i zašto je grad prepun ne-Talijana privukao toliko sljedbenika D'Annunzija u njihovoј očajničkoj misiji da Rijeka postane "Italija ili smrt"?

Povjesničari karizmatičnih lidera napisali su stotine knjiga pokušavajući odgovoriti na prva dva pitanja; većina zanemaruje posljednje pitanje. Mnogi su odgovori u suštini psihološki; istražuju kako su ljudima isprali mozak misleći da će se "pravda" za Italiju ostvariti putem zauzimanja grada za kojeg je malo Talijana ikad čulo.

Te su povijesne priče zastrašujuće jer pokazuju da kombinacija karizme, bijesa i tendencioznih medija mogu uvjeriti ljudе da čine stvari za koje nitko dotad nije smatrao prihvatljivima.

Lako je vidjeti kako se ova lekcija odnosi na Mussolinijev uspon, ali je i zastrašujuće relevantna upravo sada, u Sjedinjenim Državama i širom svijeta.

Za mene je ipak najstrašniji dio moć karizmatičnog populizma. Najviše se bojim posljednjeg retka Luigijeva pisma, gdje se on identificira kao "Fiuman".

Ništa nije moglo biti toliko daleko od istine. U svom dnevniku i pismima Luigi je često priznavao koliko mu je Fiume strana. No, on i ostatak D'Annunzijeve pravnje uspješno su se uvjerili, veći dio svijeta koji čita novine i većina povjesničara da su oni – agresivni autsajderi – bili Rijeka. Kao što pokazuje cijeli ovaj narativ "Krvavog Božića", karizmatična populistička politika ne samo da nas uvjerava da pobegnemo od kuće ili ostavimo obitelj i zemlju, ona imaju moć izbrisati sve izvan te politike, uključujući i samu stvarnost.

Zato se u sučeljavanju s populizmom i karizmatičnim vođama moramo usredotočiti više na svijet kojeg su izbrisali nego na svijet koji su htjeli nametnuti. Trebamo proučiti koliko je to razmišljanje ispranog mozga bilo pogrešno, umjesto da se usredotočimo na njegovu privlačnost ljudima. U suprotnom, riskiramo ponoviti upravo ovu podlu viziju: da su vođa i njegovi sljedbenici sve što svijet treba znati.

To je također razlog zašto je povijest bitna. Važno je zamijeniti uvriježene "izvanredne" priče poput "Krvavog Božića" stvarnostima koje su proizvele "Božić ruševina". Važno je također prepoznati da pobjeđivanje politike karizme zahtijeva oduzimanje pozornice ili balkona, kako bi ljudi mogli vidjeti svu dramu, nevolje, nadu i neuspjehe velikog multietničkog svijeta kojeg su D'Annunzio, Mussolini i Trump tako rado i teško zasjenili.

—

Dominique Kirchner Reill je izvanredna profesorica moderne europske povijesti na Sveučilištu u Miamiju i autorica knjige: [The Fiume Crisis: Life in the Wake of the Habsburg Empire \(Riječka kriza: Život na koncu Habsburške monarhije\)](#).

Tekst je objavljen na: [Zocalo Public Square](#)

PROČITAJTE JOŠ



Billiges Mittel, das den Pilz in nur 3 Tagen bis zur Wurzel austrocknet...



Billiges Mittel, das den Pilz in nur 3 Tagen bis zur Wurzel austrocknet...



Billiges Mittel, das den Pilz in nur 3 Tagen bis zur Wurzel austrocknet...



Treba mi samo laptop da zaradim stvarno mnogo novca. Pročitajte moju priču



Ja sam najbolja mama na svijetu! Doma sam i zarađujem 1240\$ dnevno



Radim 3 sata dnevno i zarađujem 595\$ na sat bez mnogo napora

VIŠE NA WEBU

ADSKEEPER

Dunja und ihre neue Frau, die Sie leicht wiedererkennen werden[More...](#)

480 120 160

Werfen Sie einen Blick auf das abstoßende Zuhause von Alice[More...](#)

75 19 25

15 schwule Prominente von denen Sie wahrscheinlich nichts wussten[More...](#)

398 100 133

Diese 10 Sportmomente sind so peinlich, dass du lachen wirst[More...](#)

585 146 195

Boris Becker fährt das teuerste Auto der Welt[More...](#)

197 49 66

15 urkomische Sportpatzer, die Sie zum Lachen bringen![More...](#)

587 147 196

VIŠE S WEBA



Sve je promijenio: Pogledajte kako je Niko Tokić Kartelo izgledao dok se zvao Željko, nema šanse da ga prepozname



MORH: Velika modernizacija HV-a nekima smeta pa izmišljaju probleme s HIMARS-om



Grad – Gradska glazba Dubrovnik gostovala u Grazu i donijela dašak tradicije





FOTO Zagrepčanke prošetale gradom u svečanim blagdanskim izdanjima



Možemo reći da je 'nova Superliga' već doživjela veliki poraz. Europske lige ustale protiv skandalozne ideje



Zašto se ne mogu udebbljati

Sponsored by Midas 

PREPORUČENI SADRŽAJ

Nema više čestog mokrenja!
Smanjuje prostatu u 2 tjedna

VIDEO Prvi gol praunuka
fašističkog vođe iz 2. svjetskog
rata izazvao veliku kontroverzu

Mlada djevojka pronađena
mrtva u stanu u petak navečer,
policija provodi kriminalističko
istraživanje

Marko Livaja i Anthony Kalik ove
zime navlače dres druge
momčadi

'Bomba' iz Madrida, oglasili se o
Modriću: 'Za 10 dana bi mogao
pasti potpis za rivala'

Većina Hrvata ne zna za ovaj
zakon u prometu: Ako ga
prekršite prijeti vam kazna od
260 eura

TAGS D'ANNUNZIO GABRIELE D'ANNUNZIO KRVAVI BOŽIĆ RIJEKA RIJEKA DANAS



Previous article

Kod Bribira pronađene ljudske kosti!

Next article

Zašto Italija gradi 1500 drvenih paviljona
za cijepljenje?



dš

<https://www.rijekadanas.com/>

RELATED ARTICLES

MORE FROM AUTHOR



Tajna uloga japanskog pjesnika
u Krvavom riječkom Božiću



KOMENTAR: Oni koji nude brza
rješenja s plaćenim naoružanim



FIFI & RIRI apre un giro de
scomese: Chi cascherà in t'ei

stražarima i sami su dio
problema

busi de le strade de Fiume?

LEAVE A REPLY

Name

Email

Website

Save my name, email, and website in this browser for the next time I comment.

[Post Comment](#)

RIJEKA DANAS

S vašim ispravcima, prijedlozima i člancima javljajte se na našu adresu:
info(at)rijekadanjas.com. Ukoliko smatrate da je rijekadanjas.com povrijedio Vaša autorska prava, slučaj će biti odmah razmotren.

Contact us: info@rijekadanjas.com.



EVEN MORE NEWS



Marko Livaja oblači dres drugog tima: 'Ne znam koga može sprječiti!'

December 24, 2024



VIDEO: Marco Pašalić zvijezda HNS-ove božićne čestitke!

December 24, 2024



LSQ feat. Lara odustali od Dore, umjesto njih ide rezerva

December 24, 2024

POPULAR CATEGORY

Vijesti	26192
Mozaik	16868
Sport	15273
Najnovije	7646
Biznis	3157
Kolumnne	1996
Food & Travel	288

- [About Us](#)
- [Advertisement](#)
- [Contact Us](#)

© Rijeka Danas. All Rights Reserved

[Postavke privatnosti i kolačića](#)
Upravlja Google. Usklađeno s IAB-ovim TCF-om. ID CMP-a: 300